

## CAPITOLO VII

### LE CASE

I giorni e gli anni: queste sono le pagine bianche delle nostre vite. Per epoche intere, il nostro pianeta ha ruotato sul suo asse e ha orbitato intorno al sole. Questi ritmi terreni hanno modellato le amebe e le felci primitive, e continuano a pulsare in ognuno di noi anche oggi. Come l'interminabile rumore del traffico in una città, li diamo per scontati, sono soltanto un brusio di sottofondo. Tuttavia, sono sempre lí, e definiscono i confini della nostra esperienza. Questi due ritmi terreni sono la chiave di volta dell'Astrologia. Abbiamo già studiato l'anno: la nostra orbita solare, scandita dalle stagioni, è la sorgente dei dodici Segni.

Ora siamo pronti per investigare il secondo grande battito cardiaco planetario: il giorno. Per fare ciò, introduciamo l'ultimo elemento del terzetto che compone il simbolismo astrologico. Accostate accanto ai Pianeti e ai Segni, incontriamo le Case. A parte qualche altra sottile rifinitura, esse completano il sistema.

Le Case. Come i Segni, sono un cerchio di dodici simboli che rappresentano i dodici processi umani piú fondamentali. Ma ora la focalizzazione è differente. È piú immediata, piú ovvia e concreta.

Fisicamente, le Case sono divisioni dello spazio che sta sopra e sotto il nostro locale orizzonte. Come abbiamo imparato nel Capitolo II, esse assegnano minuto per minuto una posizione ai Pianeti. Dimentichiamoci il grande sfondo galattico dei Segni. Preoccupiamoci soltanto di dove un Pianeta **appare** essere. È sopra la nostra testa? Sta calando a Occidente? Queste sono le domande alle quali le Case rispondono.

Simbolicamente, le Case rappresentano specifici campi di attività.

Sono le arene e il palcoscenico della vita, i teatri tangibili nei quali